

Управление образования Администрации Новоуральского городского округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ЦВР»

/Луканина Н.Н./

«10» сентября 2026 г.



Программа кружка социально-гуманитарной направленности

«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

возраст детей: 14 – 17 лет

Автор-составитель:

Рагозина Любовь Евгеньевна,

педагог дополнительного образования

Содержание

1.	Комплекс основных характеристик	2
	1.1. Пояснительная записка	2
	1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы	5
	1.3. Содержание общеразвивающей программы	6
	1.3.1. Учебный план	6
	1.3.2. Учебный (тематический) план обучения	6
	1.4. Планируемые результаты	10
2.	Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы	10
	2.1. Условия реализации программы	10
	2.2. Материально-техническое обеспечение	11
	2.2.1. Кадровое обеспечение	11
	2.2.2. Методические материалы	11
	2.2.3. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы	14
3.	Список литературы	16
	3.1. Нормативные документы	17
4.	Приложения	18

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Пояснительная записка

Газета – это история мира за сутки.

А. Шопенгауэр

Направленность программы: социально-гуманитарная. Программа направлена на развитие творческих способностей детей, обеспечивает нравственное, интеллектуальное, нравственное развитие подростков через активное вовлечение обучающихся в редакционно-издательскую деятельность посредством участия в работе.

Нормативно правовая основа программы. Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

4. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 21.06.2021 № Р-126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года: «Целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности».

«Создание необходимых условий для выявления и развития творческих и интеллектуальных способностей, обучающихся...» - одна из основных задач развития системы образования в Свердловской области («Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»).

Актуальность программы. В современных условиях образование «становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя» («Концепция развития дополнительного образования детей», утв. распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р).

Актуальность предлагаемой программы определяется возросшим интересом подрастающего поколения к СМИ, а также необходимостью помочь детям и подросткам в течение одной смены в ЗДОЛ «Самоцветы», желающим попробовать свои силы в работе журналиста-юнкора, сориентироваться, лично определить себя в многообразии и противоречивости мнений и представлений о выбранном ими виде деятельности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный журналист» направлена на обеспечение развития гуманитарно-одарённых детей и подростков, совершенствование коммуникативной компетенции через профильное изучение особенностей редакционного дела, работы журналиста в разных жанрах, а также в режиме нонстоп во время летней смены в ЗДОЛ «Самоцветы». В основе содержания и структуры данного учебного курса лежит концепция профильного образования. Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, лично ориентированной, она предполагает практическое применение, полученных знаний и умений посредством

журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе редакционной деятельности.

Отличительные особенности общеразвивающей программы, новизна.

Реализация Программы «Юный журналист» играет важную роль в развитии личности ребенка, способствуя формированию его компетенций, интересов и ценностных ориентиров. Интеграция воспитательных элементов в образовательный процесс способствует формированию моральных качеств, ответственности, гражданской позиции, позволяет создать условия для всестороннего развития ребёнка, подготовки его к успешной адаптации во взрослом обществе и выполнению социальных ролей.

Осваивая данную программу, дети и подростки расширяют спектр журналистской деятельности: готовят материалы для печатных СМИ, сайта, в течение смены юнкоры выпускают газету «Перекрёстки лета», что даёт возможность попробовать свои силы в сфере журналистской деятельности: выпускающего редактора, корректора, верстальщика, дизайнера, журналиста, работающего в разных жанрах. Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам журналистских специальностей;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом редакционном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Юный журналист» обеспечивает формирование у обучающихся компетенций:

- личностных: знания, умения и навыки самосовершенствования;
- коммуникативных: речевые умения и навыки на основе использования коммуникативно-эстетических возможностей и стилистических особенностей русского языка; взаимодействие и сотрудничество;
- информационных: поиск, отбор, обработка, использование, аргументация информации для создания журналистских текстов разных жанров;
- ценностно-смысловых: воспитание нравственности, формирование духовных ценностей, рефлексивное мышление;
- социально-трудовых: профориентация, активная гражданская и социальная деятельность;
- учебно-познавательных: логика, критическое и креативное мышление, планирование.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучение подростков, отдыхающих в ЗДОЛ «Самоцветы» 14-17 лет. Группы формируются по желанию детей. Познавательная деятельность подростков 14 лет развивается очень интенсивно. Внимание и восприятие подростка становятся избирательными, целенаправленными, анализирующими. Значительно увеличивается объем памяти, причем не только за счет лучшего запоминания материала, но и за счет его логического осмысления. В интеллектуальной деятельности нарастает способность к абстрактному мышлению, активно формируется самостоятельное, творческое мышление.

Возраст 14-17 лет – это пора выработки взглядов и убеждений, формирования мировоззрения, созревания его когнитивных и эмоционально-личностных предпосылок. Существенно расширяется кругозор, появляется потребность свести многообразие фактов к немногим принципам, что дает толчок юношескому «философствованию». Отсюда – потребность в поиске смысла жизни, формирование жизненных планов, определение перспективы своего существования и развития всего человечества.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в день по 3 часа (1 час теории 2 часа практики),

Продолжительность одного академического часа – 40 минут.

Перерыв между академическими часами – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 18 часов.

Объем общеразвивающей программы – 36 часов.

Программа рассчитана на смену ЗДОЛ «Самоцветы» - 14 дней:

Особенности организации образовательного процесса.

Большое внимание уделяется теории в области журналистики, жанрам, видам СМИ, основам оперативным средствам информации.

Учебный план обучения предусматривает индивидуальную работу по совершенствованию мастерства и подготовки авторских материалов по темам, которые предлагают и выбирают сами юнкоры. Индивидуальная работа предполагает несколько уровней, каждый из которых зависит от желания и способностей ребенка, интенсивности участия в издательской деятельности, количества публикаций и выбора темы, жанра материала. На этом этапе юнкоры могут по желанию выбрать специализацию и направление деятельности, свой стиль и «любимые» жанры, определиться с ролью в издательстве газеты (редактор, корректор, художник и т.д.), найти свое место в детском коллективе и т.д.

Также обучающиеся приобретают своеобразный социальный и практический опыт работы в детской редакции. С этой целью микрогруппы по очереди в течение смены отвечают за подготовку номера газеты: планируют номер, организуют и координируют работу журналистов (всех групп и возрастов), верстают и выпускают номер. Ведущими формами этого этапа являются деловые и ролевые игры, что обусловлено возрастными особенностями: желанием попробовать себя во всех сферах деятельности и экспериментально осваивать различные социальные роли.

Учащиеся работают над материалами сначала под руководством педагога, а затем уже как самостоятельная редакция создают проекты по заданиям и видам деятельности (редактирование, верстка, монтаж). Самостоятельно верстают газету. Содержание и методика выполнения практической работы зависят от специфики учебного материала: на первом этапе обучающиеся осмысливают работу, планируют ход ее проведения. На втором этапе – самостоятельно выполняют работу по заданному или составленному плану. Третий этап – контрольный, на котором обучающиеся предъявляют результат, при необходимости, корректируют работу.

Особое внимание уделяется разделу «Журналистский спецназ». Этот раздел в программе предполагает погружение в среду. Практические умения юнкоры приобретают в процессе погружения в исследование через интерактивную деятельность выполнения заданий, работая в парах на территориях летнего оздоровительного лагеря «Самоцветы». Проект «Журналистский спецназ» тесно сочетает теорию с практикой.

Проектные технологии имеют определенные преимущества: одновременное сочетание индивидуальной и коллективной деятельности, возможность самореализации, работа в команде, реализация возрастных потребностей в самостоятельной и практической деятельности, оценка результатов и их общественная значимость, возможность видеть результаты своей деятельности. Возможность применения в процессе работы над проектом современных технологий, использование всемирной сети Интернет, использование разнообразных форм взаимодействия, в том числе интерактивных, позволяет практически реализовывать педагогику сотрудничества; глобализации образовательного процесса, ориентацию на конкретный результат, возможность реальной межпредметной интеграции, новые возможности для неформального контроля за уровнем достижений обучающихся и др.

Такая работа в составе детской редакции имеет четкие сроки, накладывает на весь коллектив и каждого человека большую ответственность за выполнение взятых на себя обязательств.

Уровень программы. Продвинутый (углублённый) уровень – обеспечивает доступ к сложным узкоспециализированным разделам в рамках содержательно-тематического

направления, углубленное изучение содержания, околопрофессиональные, профессиональные знания.

Перечень форм обучения: индивидуально-групповая, групповая.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: Опросы, презентация журналистских материалов, практическое занятие, круглый стол, тренинг, мастер-класс, игры

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы: личностное и профессиональное самоопределение и самореализация подростков через включение в редакционно-издательскую деятельность на основе интеграции содержания различных образовательных областей и внедрения инновационных технологий.

Ожидаемый результат. Обучающиеся приобретут опыт подготовки и выпуска журналистских материалов в газете «Перекрёстки лета» и ведения ежедневных публикаций в сообществе, участия в социально-значимой деятельности детского оздоровительного лагеря «Самоцветы».

Задачи. Обучающие. Способствовать:

- формированию умения оперативно собирать информацию и обрабатывать ее;
- формированию практических навыков создания медиапродукции: печатного издания, сообщества.

Развивающие. Способствовать:

- развитию критического мышления, формированию у детей адекватного восприятия информации из различных медиаисточников;
- развитию коммуникативных способностей, умения выстраивать конструктивное и содержательное общение с окружающими;
- развитие навыков самовыражения и самореализации в творческой деятельности.

Воспитательные. Содействовать:

- формированию личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств.

1.3. Содержание общеразвивающей программы.

■ 1.3.1. Учебный план

Уровень сложности	Разделы (модули)	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Продвину- тый углублён- ный	1 модуль Введение в журналистику	12	6	6	Педагогическое наблюдение. Анализ публикаций
	2 модуль Основы журналистики	12	4	8	
	3 модуль Выпуск газеты и публикация материалов в сообществе	12	2	10	Наблюдение, анализ творческих работ и проектов, собеседование
	Итого	36	12	24	

1.3.2. Учебный (тематический) план обучения

1 Модуль. Введение в журналистику.

№	Тема занятий	Способы и формы работы	Результаты
1	Можно ли научиться писать?	Игра «Проба пера» Психологический тренинг.	Знакомство с «памятками» журналиста,

			результаты тренинга, анализ работ.
2	Дайджест детской прессы. Особенности различных детских и подростковых изданий.	Обзор детских изданий. Деловая игра «Точка зрения!» Обзор Интернет-ресурсов.	Работа-отчет «Самое креативное издание»
3	История возникновения журналистики	Проблемный диалог, информационный поиск	Мастер- новость «Журналист будущего»
4	Что такое профессиональная этика журналиста.	Работа в малых группах, «побуждающий и подводящий диалог»	Предваритель ный просмотр статей, анализ текстов.
5	Круглый стол	Вопросы для собеседования: Когда в обиход вошли понятия «газета», «журнал»? Почему в 18-19 вв издатели отдавали приоритет журналу, а не газете? Какие виды газет вы знаете? Каковы причины возникновения журналистики? Что такое гласность и свобода печати? Что такое дайджест? Какие законы РФ о СМИ вы знаете?	Литературны й обзор «Путешествие в Страну Малой Информации (СМИ)». Публикации в сообществе

2 модуль. Основы журналистики.

6	Понятие информации. Информационные жанры. Кто владеет информацией – тот владеет миром.	Коучинг «Умею ли я работать с информацией». Тренинг «Работа с событием».	Собеседовани е, индивидуальн ая работа.
7-8	Публицистика. Жанры газетно-журнальной публицистики, их особенности	Игра «Проба пера». «Маленький мистер Бин». Написать материал (тема, жанр – на выбор), в который включить свои «бины» (например, каБИнет)	Составление материалов в виде зарисовок в грамматическ ой игре «О пользе знаков препинания».
9	Как построить заметку.	Урок читательских удовольствий. Конкурс «Заметка дня!»	Заметка о значимом событии в жизни лагеря.
10-11	Статья. Виды статьи	Деловая игра «Идеальное задание» Литературный тренинг. Составление письменной характеристики или	Мастер- новость «Час важных сообщений» <i>Подготовка</i>

		литературного портретика на тему «Угадай, кто это?»	<i>газетной полосы.</i>
12	Что такое удачный заголовок и как его придумать.	Мастер-класс. «Обыграй словечко!» Структурирование номера газеты.	Конкурс «Лучший заголовок» <i>Подготовка газетной полосы.</i>
13	"Пусть не пугает чистый лист..." «Плохой журналист сделает из хорошего материала невзрачную заметку, хороший из минимума информации сделает интереснейшую вещь». Поговорка журналиста.	Творческая мастерская. Составление статьи по крылатому выражению, афоризму.	<i>Подготовка газетной полосы.</i> Работа в рубриках «Размышляем вслух», «Моя точка зрения», «Знаете ли вы?»
14	Общение - это искусство.	Ролевая игра «Трудные собеседники».	Подготовка и проведение блиц-опроса. <i>Подготовка газетной полосы.</i>
15-16	Интервью как метод и как жанр. Как проводить интервью?	Игра «Умеете ли вы задавать вопросы?»	Подготовка и проведение интервью. <i>Подготовка газетной полосы.</i>
17	Особенность репортажа. Что такое "эффект присутствия". «Журналистский спецназ» - погружение в исследование через интерактивную деятельность выполнения заданий.	Коучинг «Вы – в центре событий»	Репортаж с места событий. <i>Подготовка газетной полосы.</i>
18	“Король” художественно-публицистических жанров. Очерк.	Анализ информационных источников, работа с текстом, анализ	Конкурс «Лучший очерк». <i>Подготовка газетной полосы.</i>
18	Фельетон	Литературный тренинг «Угадай, кто это?»	Используя русские народные пословицы, написать фельетон. <i>Подготовка газетной полосы..</i>

20	Фоторепортаж как особый жанр журналистики	Планерка. Фото задания – «фотоохота». Работа с информационно-иллюстративным материалом.	Размещение фотоматериалов в сообществе.
24	Синтез жанров в современной журналистике	Игра-тренинг «Фантастическая добавка»	Индивидуальная работа. Оформление газетной полосы. <i>Подготовка газетного номера.</i>
25	Логические и эмоциональные способы воздействия на читателя	Ролевая игра «Попробуй убедить меня в...»	Работа в сообществе ВК
26	Газета-экспромт	Работа в малых группах.	Выпуск номера газеты

3 модуль. Художественно-техническое оформление издания.

27	Заголовки и иллюстрации. Роль и функции иллюстраций.	Диалог – шоу «Заголовок и иллюстрация»	Индивидуальная работа. Оформление газетной полосы. <i>Подготовка газетного номера.</i>
28-29	Художественно-техническое оформление издания	Деловая игра «Редакционный коллектив»	Индивидуальная работа. Оформление газетной полосы. <i>Подготовка газетного номера.</i>
28-29	Макет номера. Верстка, основные ее правила	Деловая игра «Редакционный коллектив».	Индивидуальная работа. Оформление газетной полосы. <i>Подготовка газетного номера.</i>
30	Редактирование газетных материалов разных форм и жанров. Общее понятие о редактировании. Цели правки и ее виды.	Анализ информационных источников, работа с текстом, анализ. Конкурс «Лучший литературный редактор».	Работа по принципу переделки: чужую заметку переделать в интервью и наоборот, интервью сделать

			заметкой. <i>Подготовка газетного номера.</i>
31	Реклама в редакционно-издательской деятельности. Создание рекламного текста, его язык.	Работа в малых группах. 1 группа – Рекламный отчет 2 группа – Рекламное интервью 3 группа – Рекламная заметка 4 группа – Рекламный очерк	Придумать рекламный логотип для газеты «Перекрёстки лета», сайта ЗДОЛ «Самоцветы». Индивидуальная работа. <i>Подготовка газетного номера.</i>
32	Круглый стол	Вопросы для собеседования: Что такое макет номера, и кто в редакции руководит макетированием? Что такое шаблон? Как создать публикацию? Что такое колонтитул? Какими бывают заголовки? Каковы их функции? Что такое выходные данные и что в них входит?	Создать оригинал-макет газетной полосы (1-2 материала и 1-2 иллюстрации) .
33-34	Выпуск газеты	Планерка. Работа с информационно-иллюстративным материалом.	Мастер-новость «Пресс-клуб – это...»
35-36	Подведение итогов	Конкурс «Лучшая статья», «Лучший репортаж», «Лучший фотоснимок», «Самый активный».	Награждение

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты. Завершив курс обучения по данной программе, обучающиеся научатся:

- создавать журналистские материалы разных жанров на основе использования коммуникативно-эстетических возможности русского языка;
- свободно выражать свои мысли и чувства адекватно ситуации и стилю общения на основе обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объёма используемых выразительных средств;

- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать материалы СМИ, осознавать реалии жизни, отражённые в журналистских произведениях, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- владеют навыками самоорганизации и самоконтроля;
- умеют управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины эмоций, принимать себя и других.

Познавательные

- демонстрируют готовность осуществлять познавательную деятельность на основе логических и исследовательских умений;
- умение осуществлять поиск, отбор, анализ, систематизацию информации.

Коммуникативные

- Осуществляют как личную, так и деловую коммуникацию, совместную деятельность.

Личностные результаты.

По окончании обучения по программе подростки

- уважительно относятся к достижениям своей родины, к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию;
- активно участвуют в жизни детского оздоровительного лагеря «Самоцветы», в детском самоуправлении; гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- оценивают свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- ответственно относятся к своему здоровью, соблюдают правила безопасности, в том числе в интернет-среде;
- проявляют интерес к изучению профессий на основе применения изучаемого предметного знания, осознание важности обучения на протяжении всей жизни;
- стремятся к самовыражению в искусстве, понимают ценность отечественного и мирового искусства;
- участвуют в практической экологической деятельности на основе повышения уровня экологической культуры.

2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

2.1. Условия реализации программы

2.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы

- Учебный кабинет (включая типовую мебель) – требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Интерактивная доска – требуется 1 единица на группу, используется 50% времени реализации программы;
- Ноутбук – требуется 12 единиц на группу, используется 60% времени реализации программы;
- Проектор – требуется 1 единица на группу, используется 50% времени реализации программы;
- Принтер – требуется 1 единица на группу, используется 20% времени реализации программы;
- Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик – требуется 12 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бумага А4 офисная (белая) – требуется 3 пачки на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага А4 писчая – требуется 3 пачки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бумага А3 офисная (белая) – требуется 1 пачка на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Цифровая камера – требуется 3 штуки, используется 70% времени реализации программы;
- Карты памяти для оргтехники – требуется 3 единицы на группу, используется 20% времени реализации программы;
- "Пресс-банк" (материалы интернет-газет, подборка литературных текстов).

2.2.1. Кадровое обеспечение.

Программа реализуется педагогами дополнительного образования:

- имеющими филологическое образование;
- первую и высшую квалификационную категорию.

Для эффективной реализации программы могут привлекаться также профессиональные журналисты для проведения мастер-классов.

2.2.2. Методические материалы.

Программа ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов. Нижняя граница возраста обусловлена тем, что с этого периода у подростков начинает формироваться потребность в самоопределении, в экспериментальной апробации собственных возможностей, а также намечается переход к абстрактному мышлению. Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей. Программа «Юный журналист» рассчитана на ребят в возрасте 14-17 лет, интересующихся русским языком, литературой, журналистикой, делающих свои первые «пробы пера», увлекающихся выразительным чтением и декламацией. Программа предназначена для практического изучения журналистики и филологии, для развития творческих задатков и способствует расширению кругозора детей, формированию у них вышеперечисленных компетенций, главным образом, коммуникативной, а также работе с одаренными детьми.

В основе содержания и структуры данного учебного курса лежит концепция профильного образования. Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, личностно ориентированной, она предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам журналистских специальностей;
 - развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом редакционном процессе;
 - участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.
- Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Юный журналист» обеспечивает формирование у обучающихся компетенций:
- личностных: знания, умения и навыки самосовершенствования;
 - коммуникативных: речевые умения и навыки на основе использования коммуникативно-эстетических возможностей и стилистических особенностей русского языка; взаимодействие и сотрудничество;
 - информационных: поиск, отбор, обработка, использование, аргументация информации для создания текста как вторичного, так и собственного;
 - ценностно-смысловых: воспитание нравственности, формирование духовных ценностей, рефлексивное мышление;

- социально-трудовых: профориентация, активная гражданская и социальная деятельность;
- учебно-познавательных: логика, критическое и креативное мышление, планирование

Методические материалы.

№	Раздел, тема	Дидактические материалы	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии
1.	1.модуль. Введение в журналистику.	https://vk.com/journalism_training https://vk.com/@nast.redakcia-tri-podhoda-k-intervu-versiya-nastoyaschei-redakcii https://vk.com/@masttv-kak-napisat-statyu-kotoraya-vyidet-v-top-poiskovoi-vydachi https://studbooks.net/2416525/zhurnalistika/tipy_kompozitsionnyh_konstruktsiy_zhurnalistike	Индивидуально-групповая, с возможным применением дистанционных форм
2.	2.модуль. Основы журналистики.	https://infourok.ru/metodicheskiy-material-process-sozdaniya-gazeti-1784095.html https://spravochnik.ru/zhurnalistika/fakt_osnova_zhurnalisticheskogo_proizvedeniya/ https://studopedia.ru/10_54838_obschie-metodi-zhurnalistiki.html https://evartist.narod.ru/text/81.htm https://infopedia.su/3xd7fc.html https://studwood.ru/1191035/zhurnalistika/psihologiya_zhurnalisticheskogo_truda_tvorchestva методические разработки открытых учебных занятий и мастер-классов	Индивидуально-групповая, с возможным применением дистанционных форм

		https://vk.com/zhurkamurka	
3.	3 Модуль. Художественно-техническое оформление издательства.	https://yandex.ru/video/preview/843531759495361148 https://sky.pro/wiki/html/kak-sozdat-setku-dlya-verstki-gazety-v-indesign/ методические разработки открытых учебных занятий и мастер-классов https://vk.com/ynpress	Индивидуально-групповая, с возможным применением дистанционных форм

Краткое описание методики. Образовательный процесс ориентирован на освоение учебного материала в ходе практической деятельности. Практическая работа имеет важное учебно-познавательное значение, способствуют формированию, умений и навыков, необходимых для будущей жизни и самообразования. Выполнение таких работ помогает конкретизации знаний, развивает умение наблюдать и объяснять явления. Содержание и методика выполнения практической работы зависят от специфики учебного материала: на первом этапе обучающиеся осмысливают работу, планируют ход ее проведения. На втором этапе – самостоятельно выполняют работу по заданному или составленному плану. Третий этап – контрольный, на котором обучающиеся предъявляют результат, при необходимости, корректируют работу. Метод проектов - метод поиска, такая организация обучения, при котором учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий - проектов, что позволяет тесно сочетать теорию с практикой. Проектные технологии имеют определенные преимущества: одновременное сочетание индивидуальной и коллективной деятельности, возможность самореализации, работа в команде, реализация возрастных потребностей в самостоятельной и практической деятельности, оценка результатов и их общественная значимость, возможность видеть результаты своей деятельности. Возможность применения в процессе работы над проектом современных технологий, использование всемирной сети Интернет, использование разнообразных форм взаимодействия, в том числе интерактивных, позволяет практически реализовывать педагогику сотрудничества; глобализации образовательного процесса, ориентацию на конкретный результат, возможность реальной межпредметной интеграции, новые возможности для неформального контроля за уровнем достижений обучающихся и др.

Программа предоставляет большие возможности для обучения детей самоорганизации, самоуправлению, социальному проектированию.

2.2.3. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/промежуточной аттестации	Диагностически и инструментарий (формы, методы диагностики)

Личностные	Уважительно относятся к достижениям своей Родины, к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла – качество выражено ярко 1 балл – качество присутствует 0 баллов – качество отсутствует. Итог определяется по следующим критериям: Высокий – 10 - 12 баллов; Средний – 6 - 9 баллов; Низкий – менее 5 баллов.	Анализ и педагогическое наблюдение; Защита идеи или проекта.	Анкеты, тестирование, творческие работы
	Проявляют интерес к изучению профессий на основе применения изучаемого предметного знания, осознание важности обучения на протяжении всей жизни;		Деловые игры; защита проекта; результаты конкурсных заданий	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра
	Стремятся к самовыражению в искусстве, понимают ценность отечественного и мирового искусства;		Результаты итоговых занятий и защиты проектов, олимпиадные и конкурсные результаты	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра
Предметные	Создавать журналистские материалы разных жанров на основе использования коммуникативно-эстетических возможности русского языка;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла – качество выражено ярко 1 балл – качество присутствует 0 баллов – качество отсутствует. Итог определяется по следующим критериям: Высокий – 10 - 12 баллов; Средний – 6 - 9 баллов; Низкий – менее 5 баллов.	Итоговые занятия. Выполнение и результаты конкурсных работ. Работа на радио. Проведение прямых эфиров	Карта наблюдений, тесты, дневник самооценки
	Воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать материалы СМИ, осознавать реалии жизни, отражённые в журналистских произведениях, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.		Анализ и рефлексия своей деятельности и работы в команде редакции	Карта наблюдений, тесты, дневник самооценки
	свободно выражать свои мысли и чувства		Работа в редакции,	Карта наблюдений,

	адекватно ситуации и стилю общения на основе обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых выразительных средств;		выполнение определенных заданий. Ведение своей рубрики на радиозэфирах	тесты, дневник самооценки
Метапредметные	Регулятивные. Владеют навыками самоорганизации и самоконтроля; Умеют управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины эмоций, принимать себя и других;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла – качество выражено ярко 1 балл – качество присутствует 0 баллов – качество отсутствует. Итог определяется по следующим критериям: Высокий – 10 - 12 баллов; Средний – 6 - 9 баллов; Низкий – менее 5 баллов.	Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.
	Познавательные Демонстрируют готовность осуществлять познавательную деятельность на основе логических и исследовательских умений; Умение осуществлять поиск, отбор, анализ, систематизацию информации;		Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.
	Коммуникативные Осуществляют как личную, так и деловую коммуникацию, совместную деятельность.		Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.

3. Список литературы

3.1. Нормативные документы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 года);
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года»;
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
6. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 21.06.2021 № Р-126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.02.2021 № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 № 626 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный от 22.09.2021 № 652н, Трудовая функция 3.1.5. Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы;
12. Решение Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей от 01.06.2021 на тему «Развитие системы дополнительного образования, выявления и сопровождения талантливых детей и молодежи»;
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
15. Приоритетные направления развития образования обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья до 2030 года (утв. Минпросвещения РФ 30.12.2022);
16. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года»;

17. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 06.05.2022 № 434-Д «Об утверждении Концептуальных подходов к развитию дополнительного образования детей в Свердловской области»;
18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
19. Письмо Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976-04 «Методические рекомендации по реализации курсов, программ воспитания и дополнительных программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
20. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
21. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» от 2013 года с изменениями;
22. Программа развития МАУ ДО «ЦВР» «Доступность – качество – успех» на период 2022-2024 годы от 2021 года;
23. Образовательная программа МАУ ДО «ЦВР» на 2023-2026 годы от 01.02.2023 года;
24. Адаптированная образовательная программа МАУ ДО «ЦВР» на 2023-2026 годы от 01.02.2023 года;
25. Порядок предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе в МАУ ДО «ЦВР» от 2022 года.

3.2 Литература для педагога

1. Гуревич С.М. Номер газеты. - М., 2006.
2. Дубровина И.В. Руководство практического психолога. М., 1995.
3. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2018.
4. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2007.
5. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. М., 2011.
6. Назаров М.М. Массовая коммуникация и общество. Введение в теорию и исследования. М., 2004.
7. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. М., 2004.
8. Речевое воздействие в сфере массовой коммуникации. - М., 2004.
9. Рихтер А.Г. Правовые основы журналистики. М., 2009.
10. Система средств массовой информации России: Учебное пособие / Под ред. Я.Н. Засурского. - М., 2001.
11. Сметанина С.И. Литературное редактирование: Для журналистов и специалистов по связям с общественностью. - СПб, 2003.
12. <https://summercamp.ru/> Наглядные материалы и способы их изготовления

4. Приложение

Выпуски газет

https://disk.yandex.ru/d/cQV_CgcuI-dJw